

06: Huis onbehagen - vs 20

Lyrics:
Andries Govaart

Correctie JLucas verwerkt: event. mt 44 klar speelt 2e kwart een b
eerset 2 matem gitaar herhaald en 2e tel mt 7/ Klarinet: de 2 maten voor D/ Klar 4 maten voor K

W: alfonsvanderMullen.nl
E: alfonsvanderMullen@gmail.com
4101 ZB 18 Culemborg, NL

Andantino


♩=186 / ♩=93 steeds: ♩=♩

Musical score for measures 1-7. The score is for Clarinet in E-flat (Cl. 1e.), Tenor Solo, and Guitar (Gtr.). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The tempo is Andantino. The lyrics are: Huis on-be-ha-gen.

Musical score for measures 8-12. The score is for Clarinet in E-flat (Cl. 1e.), Tenor Solo, and Guitar (Gtr.). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The tempo is Andantino. The lyrics are: dat heeft geen toe-komst, toe-komst. Het was goed maar doods, doods doods.

Musical score for measures 13-17. The score is for Clarinet in E-flat (Cl. 1e.), Tenor Solo, and Guitar (Gtr.). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The tempo is Andantino. The lyrics are: dat heeft geen toe-komst, toe-komst, toe-komst, Mijn saa-ie va-der.

Musical score for measures 18-22. The score is for Clarinet in E-flat (Cl. 1e.), Tenor Solo, and Guitar (Gtr.). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The tempo is Andantino. The lyrics are: bra-ve broer Huis on-be-ha-

24 **Rit** *simile*  **A tempo** **Langzamer**

Cl. le.


Ten Solo

Gtr.

f *bijtend* *ff* *p* *mp*

gen, dat heeft geen toe - komst, toe - komst.

f *mp*

29 **accel** **D** **A tempo**  =186

Cl. le.

Ten Solo

Gtr.

f *mp* *mf*

Ik ben er

f

36

Cl. le.

Ten Solo

Gtr.

S. D.

p *f* *f* *p* *f* *f*

ste - eds mee be - zig: 'snachts va - ders droe - ve, droe - ve o - gen, die broer die

ff

40

Cl. le.

Ten Solo

Gtr.

S. D.

p *f* *mf* *3*

he - et zo, het zopri - ma vindt, mijn moe - ders warm te, mijn moe - ders warmte die ik

ff

46 **E**

Cl. 1e.

Ten Solo

Gtr.

S. D.

die ik mis Ik ben er steeds mee, steeds mee be - zig: 'snachts va - ders

p *f* *f* *mp* *f*

52 **F**

Cl. 1e.

Ten Solo

Gtr.

S. D.

droe ve, droe ve o - gen, Ik ben er uit - ge - stapt,

p *f* *mp* *p* *f* *mf* *p*

Iets versnellen Afremmen A tempo

59 **G**

Cl. 1e.

Ten Solo

Gtr.

maar al - les zit nog in mij Ik wil er niet aan den - ken,

f *ff* *p* *legato*

65

Cl. 1e.

Ten Solo

Gtr.

niet le - ven in't ver - le - den de toe - komst be - gin be - gint, be - gint nu.

p *f* *bijtend* *ff*

71 **H** *T iets terug*
♩=60

Cl. le. *f* *ff* *p*

Ten Solo
Dit is de eer - ste dag eer ste - dag van mijn_ nieu - we le - e - ven

Gtr.

77 **I** ♩=186
Oude tempo (Zang: ja, triolen!)

Cl. le. *p* *mf* *f* *p*

Ten Solo
Wat wil ik met mijn le - ven, mijn le -

Gtr. *f* *p*

88 **J**

Cl. le. *f* *mf* *mp* *mf*

Ten Solo
ven
Wat moet ik met mijn, met mijn lu - u - st, wat heb ik

Gtr. *f* *ff*

S. D. *ff*

95

Cl. le. *f* *mp* *mf* *f*

Ten Solo
aan mijn, aan mijn le - e - ef? Wie weet wat op mijn, op_ mijn pad komt, mijn ei - gen zaak,

Gtr.

S. D.

100

Cl. 1e.

Ten Solo

Gtr.

f

p *mf* *p* *mf* *p* *mf*

vertraag

marcato

mijn ei - gen huis, de vrouw, de e - ne,

110

K A tempo (Zang: triolen!)

L Energiek ♩=132

Cl. 1e.

Ten Solo

Gtr.

f *mf* *f* *p* *f*

de e - ne, de e - ne, e - e - ne.

126

M INTRO VOOR deel 7

Cl. 1e.

Ten Solo

Gtr.

mf *f* *mp*

Kom, laat het geld maar, kwis - tig rol len

137

Cl. 1e.

Ten Solo

Gtr.

mp *f* *mp*

laat t, niet roe - sten roe - sten niet roe - sten in je zak

141

N

Cl. 1e.

Ten Solo

Gtr.

f *mf*

VOLGT METEEN DEEL 7