

Nieuw hemelvaartslied

voor samenzang met orgel - vs 09

Gedicht:

René van Loenen

www.renevanloenen.nl

Alfons van der Mullen

www.denieuwecantate.nl/ in woken uitgesneden

$\text{♩} = 82$

The musical score is written on a single staff in treble clef, with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. It consists of three lines of music. The first line starts with a piano (*p*) dynamic and a tempo marking of quarter note = 82. The second line starts with a measure rest of 3 measures. The third line starts with a measure rest of 6 measures and a forte (*f*) dynamic. The lyrics are: 'Zoek Chri - stus niet in het ver - le - den, niet in de ne - vel van de tijd, Zoek in de won - den van het le - ven zijn te - gen - woor - dig - heid.' The score ends with a double bar line and a 24'' time signature.

p

Zoek Chri - stus niet in het ver - le - den, niet

3

in de ne - vel van de tijd, Zoek in de won - den van het

6 *f*

le - ven zijn te - gen - woor - dig - heid. 24''

2)

Hij lijkt zo ver van ons verwijderd

maar is ons rakelings nabij.

Hij die verhoogd werd na zijn lijden

is mens aan onze zij.

3)

Zijn koninkrijk is ons gegeven

in onrust, moeite en gemis

totdat in wolken uitgesneden

zijn dag gekomen is.